

- 1. Nume:** Mircean
2. Prenume: Ovidiu Traian
3. Data și locul nașterii: 1 Mai 1979, Cluj-Napoca
4. Adresa: str. Aron Densușianu 25, Cluj-Napoca
5. Telefon: 443005, 0741181302

6. Studii:

Instituția	Liceul Teoretic <i>Gheorghe Sincai</i> , Cluj, profil uman, specializarea Engleză	Universitatea Babeș-Bolyai	Universitatea Babeș-Bolyai
Perioada: de la (luna, anul) până la (luna, anul)	Septembrie 1993 - Iunie 1997	Septembrie 1997 - Iunie 2001	Octombrie 2001 - Mai 2002
Grade sau diplome obținute	Bacalaureat	Diploma de Licență	Diploma de master

7. Titlul științific: Doctorand în filologie

8. Experiența profesională:

Perioada:	2001-2004	2004-2009		
Locul:	Cluj-Napoca	Cluj-Napoca		
Instituția:	Facultatea de Litere, Universitatea “Babeș-Bolyai”	Facultatea de Litere, Universitatea “Babeș-Bolyai”		
Funcția:	preparator	asistent		
Descriere:				

9. Locul de muncă actual și funcția: Asistent universitar la Facultatea de Litere, Universitatea “Babeș-Bolyai”

10 . Vechime la locul de muncă actual: 8 ani

11. Lucrări publicate (nr. total):

- 2 contribuții în volume colective
- 36 de studii, eseuri, cronici literare

12. Lucrări științifice relevante pentru specializarea *Literatura universală și comparată* (max.5 lucrari):

1. „În căutarea Graalului pin Decameron”, în *Echinox*, 10-11-12/1999
2. „Ficțiunea fără ficțiune și viața fără de moarte în *Tristram Shandy*”, în *Echinox*, 1-2-3/2000

13. Membru al asociațiilor profesionale:

Membru al Centrului de cercetare a imaginarului
Președinte al Asociației culturale Mediterana
Membru al asociație romane de literatura comparată

14. Limbi straine cunoscute:

Foarte bine: engleza, italiana

Mediu: franceza
Incepator: spaniola

15. Alte competențe:

16. Specializări și calificări:

2002 - Master interdisciplinar *Istoria ideilor – istoria Imaginilor*, Facultatea de Litere, Universitatea Babes-Bolyai ; absolvent cu o lucrare de dizertație intitulată *Spațiul memoriei și spectacolul devenirii : Note despre ciclul narativ Dune*

17. Experiența acumulată în programe naționale/internaționale (max.5):

Programul/Proiectul	Funcția	Perioada:de la... până la...
Dicționarul analitic de opere literare românești	Cercetător (coautor)	1996-2006
Centrul de Cercetare al Imaginarului “Phantasma”	Cercetător	2001-prezent

18. Alte mențiuni (premii, distincții, etc):

19. Prezentarea activitatilor didactice anterioare (max.3/4 pag.):

Seminarii:

O istorie a subiectivitatii dispersive

Modernismul narativ

Iconoclasm si iconodulie in lirica moderna

O istorie a unei teme literare: dublul

Declar pe propria răspundere că datele prezentate sunt în conformitate cu realitatea.

Data completării: 15.12.2008